



**Ivan Rabuzin**

(1921.-2008.)

**NAIVNI UMJETNIK**



Ivan Rabuzin rođen je 1921.g. u Ključu kraj Novog Marofa.



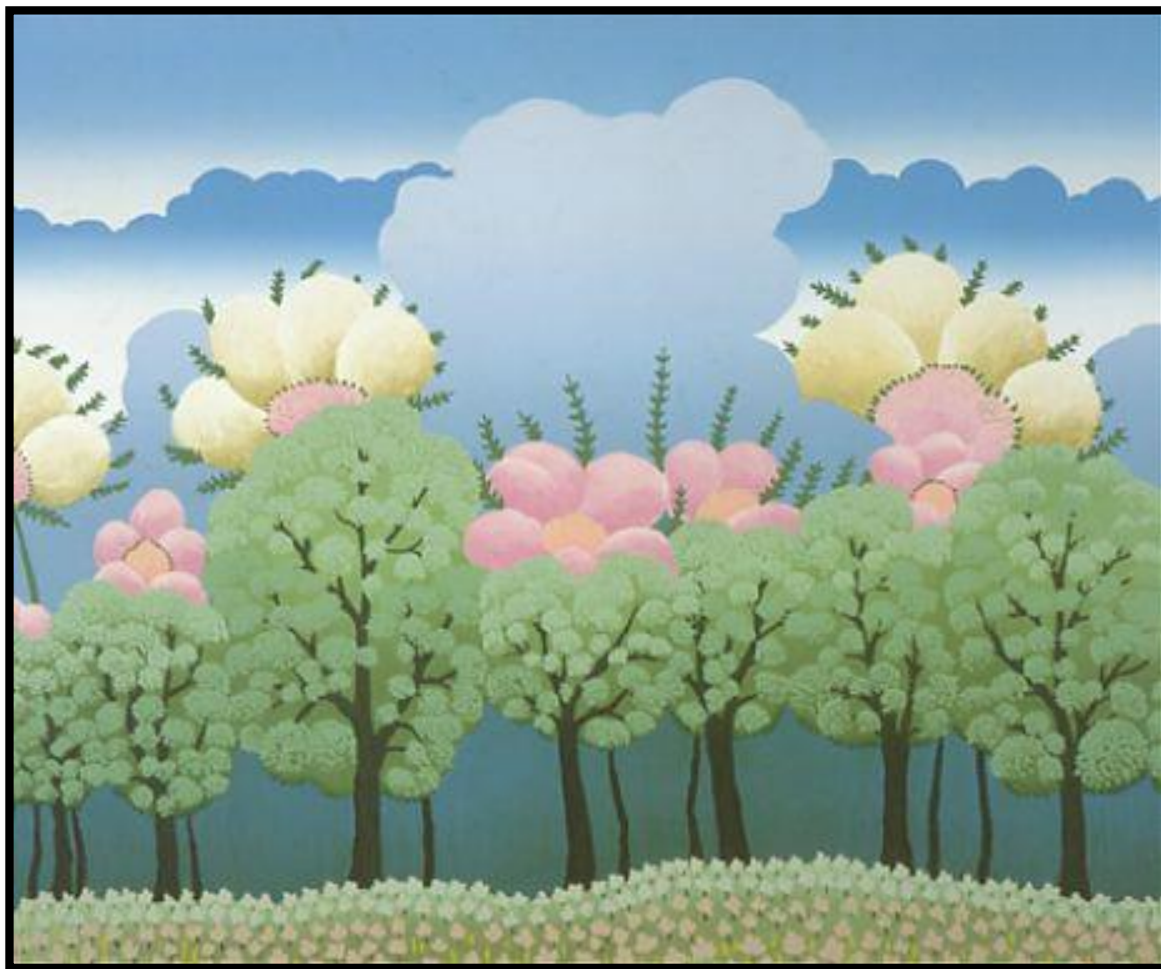
Bio je šesto, od jedanaestero djece. Završio je stolarski zanat u Zagrebu i Zemunu. Nije imao slikarsko obrazovanje. Pohađao je večernji tečaj kod poznatog slikara Koste Angelija Radovanija. U početku je radio u tvornici namještata, a nakon prve izložbe, krajem 50-ih godina prošlog stoljeća, posvetio se samo slikanju.

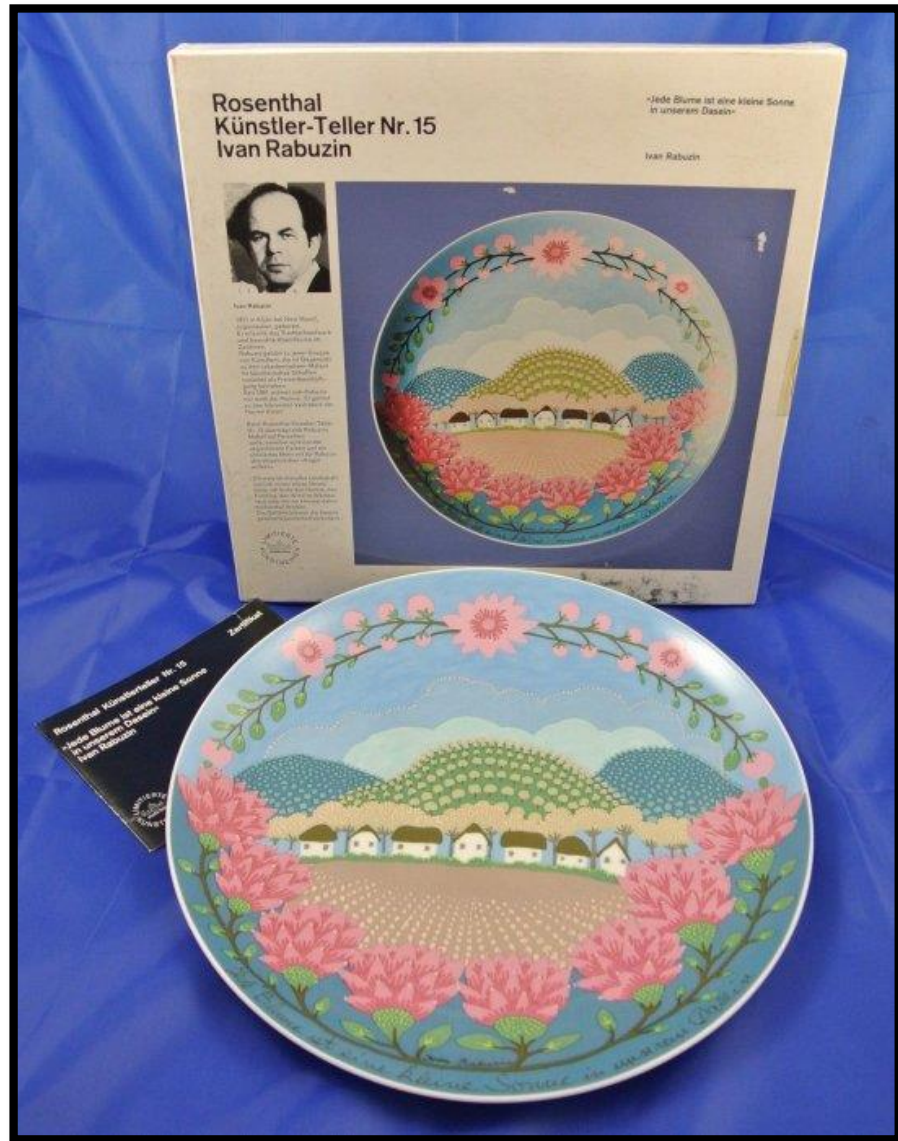


Na njegovim su slikama motivi prirode i sela Hrvatskog zagorja, brijegovi, cvijeće, oblaci i sunce.



Imao je 200 samostalnih izložbi i još više skupnih. Izlagao je i u Parizu, prijestolnici umjetnosti. O njemu je snimljeno 10 dokumentarnih filmova. Objavljen je velik broj knjiga na više stranih jezika.





Oslikao je keramiku za poznatu tvrtku Rosenthal. Osim njega, tu čast su imali još samo Victor Vasarely i Henri Rousseau.



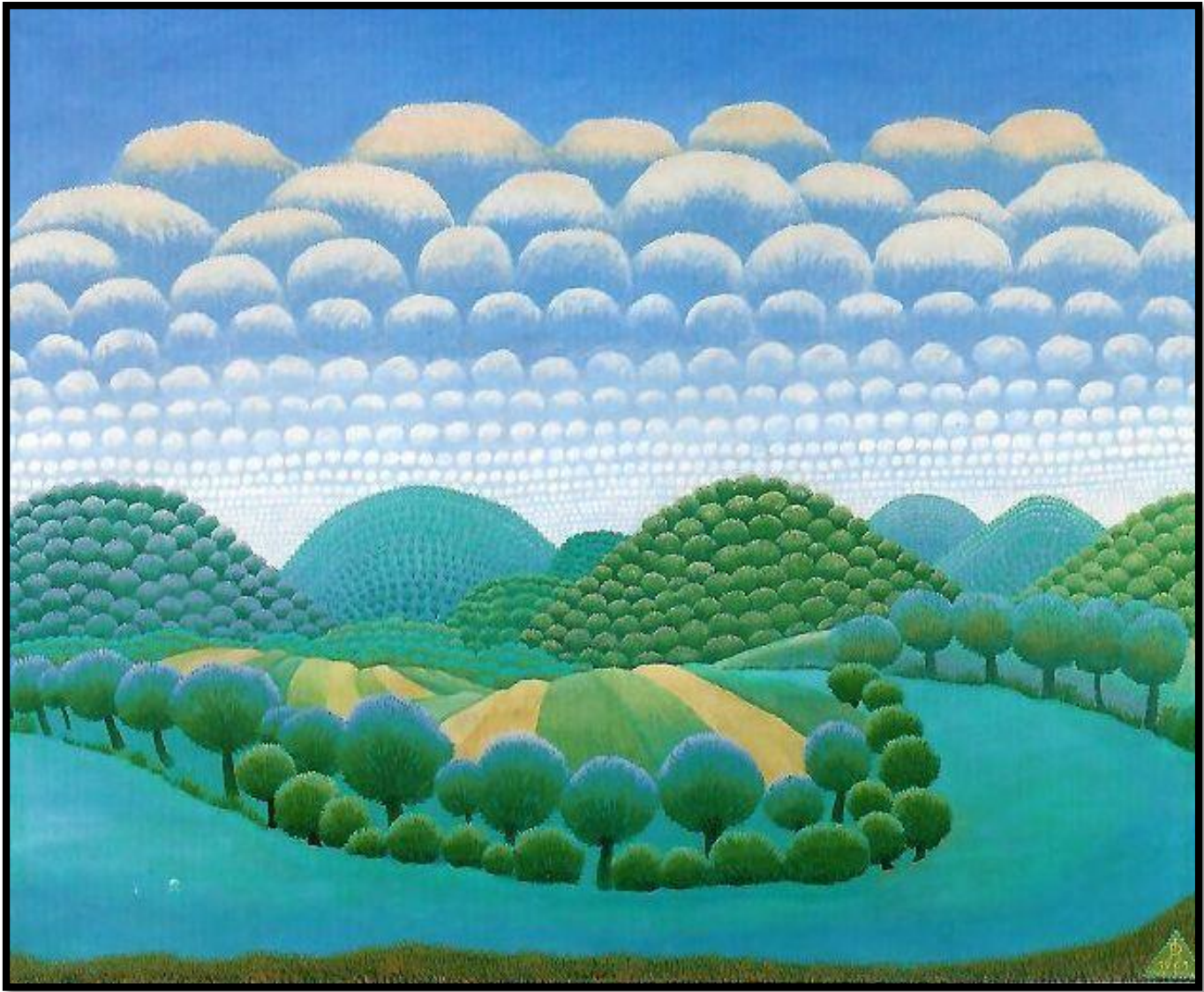
Ivana Rabuzina cijenili su i u dalekom Japanu. Najpoznatiji rad Ivana Rabuzina zasigurno je svečani kazališni zastor Kazališta Takarazuka u Tokiju te tapiserija u velikoj predavaonici Muzeja moderne umjetnosti Saitama u Urawi.



U Novom Marofu svake se godine održavaju Rabuzinovi dani .





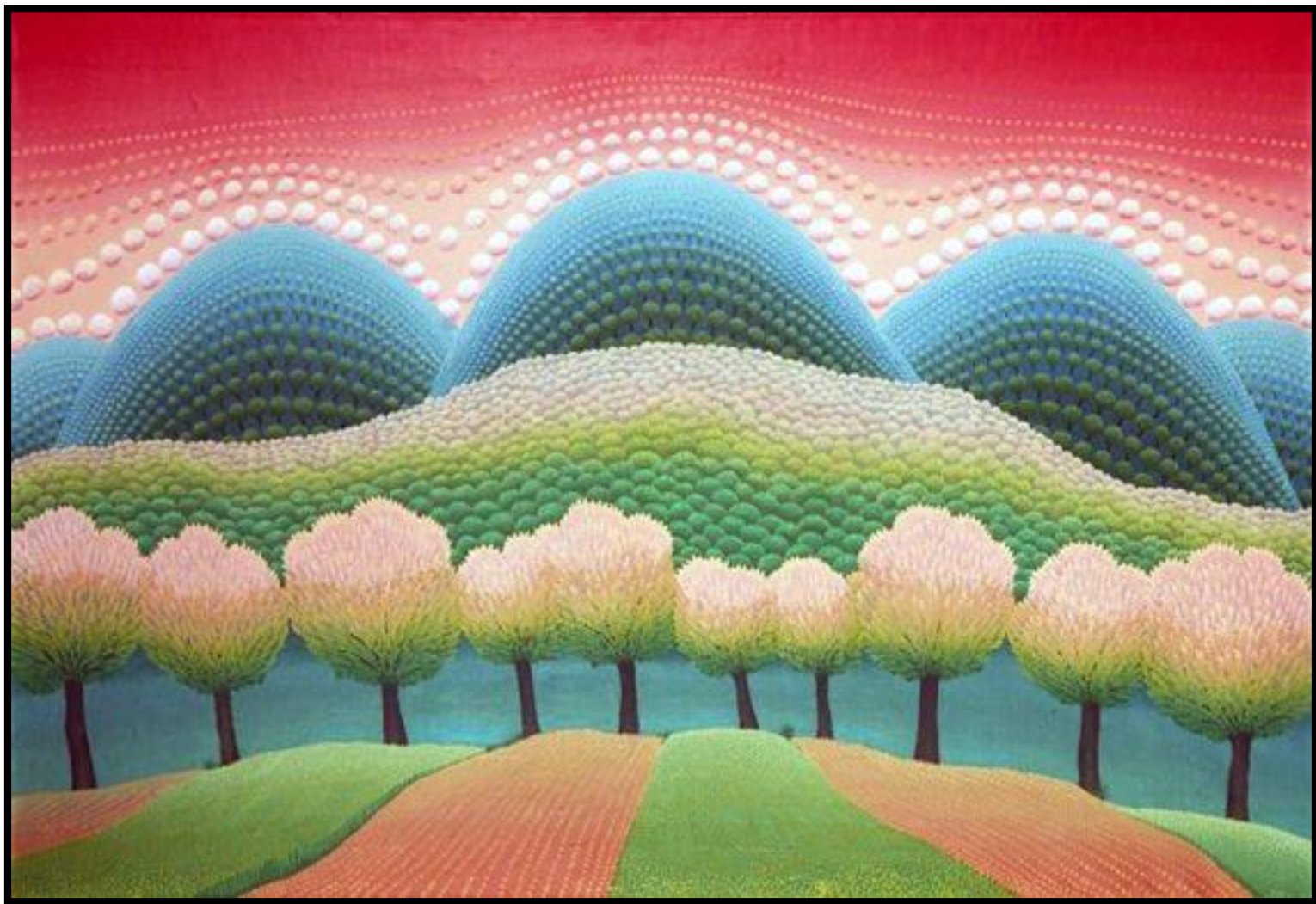






Joan Miró









IRINA OSMANBAŠIĆ