**Osnovna škola Tituša Brezovačkog**

GODIŠNJI IZVEDBENI KURIKULUM PRODUŽENOG BORAVKA

ZA PRVI RAZRED za šk. god. 2020. / 2021.

Učiteljice u produženom boravku 1. razreda: 1.b- Snježana Jelić

 1.c- Kristina Kostadinovska

 1.d- Ane Husnjak

 1.e- Ana Jularić

 1.f- Sonja Rubeša

 1.g- Sanja Šćurić- Horvat



**Područja rada:**

* Jezično – komunikacijsko područje
* Matematičko i prirodoslovno područje
* Društveno – humanističko područje
* Umjetničko područje
* Tjelesno i zdravstveno područje
* Tehničko i informatičko područje

*(Prema Nacionalnom okvirnom kurikulumu)*

**Ciljevi rada u produženom boravku:**

* razvijati vještine, sposobnosti i navika,
* razvijati kritičkog i divirgentnog mišljenja,
* razvijati radne navike, vizualne auditivne i taktilne percepcije
* razvijati logičke vještine i sposobnosti (uzročno-posljedične veze)
* razvijati vještine učenja i mišljenja (učiti kako učiti)
* naučiti rješavati probleme (suzbijati agresivnost)
* razvijati jezične i komunikacijske vještine
* razvijati radno-tehničke sposobnosti i vještine
* razvijati personalne i interpersonalne vještine
* razvijati odgovornost i pravilan odnos prema radu
* poticati odgovornost
* jačati suradnički odnos među učenicima
* pronalaziti mogućnosti preusmjeravanja emocija te učiti konstruktivno vladati emocijama u situacijama sukoba interesa
* razvijati identitet
* razvijati temeljne kompetencije za cjeloživotno učenje

**Oblici rada:**

1. **Frontalni**
2. **Individualni**
3. **Grupni**
4. **Suradničko učenje**

**Metode učenja (Kako učenik uči):**

1. **Slobodna igra i spontano promatranje**
2. **Učenje kroz iskustvo** (metodama pokušaja i pogrešaka, imitacijom, identifikacijom, zapamćivanjem)
3. **Praktični rad** (reproduktivni, kreativni, sport i rekreacija)
4. **Istraživanje i otkrivanje** (uz pomoć učitelja, roditelja i samostalno)
5. **Rješavanje problema** (uz poznata pravila i dogovorene procedure)
6. **Konzultacije s učiteljem, roditeljima, knjižničarkom...** (individualno usmeno i u grupi)
7. **Organizirane diskusije, zauzimanje stavova, vrednovanje, odlučivanje** (kroz pedagoške radionice i bez pedagoških radionica)

**PREPORUKE**

* suradnja sa školskom i lokalnom knjižnicom
* radionice s roditeljima
* uključivanje u nacionalne i međunarodne projekte (npr. eTwinning)
* uključivanje u globalne akcije poput World's Largest Lesson (<http://worldslargestlesson.globalgoals.org/>)
* oformiti mapu učenika u koje će spremati svoje izlazne kartice i tako pratitit svoj napredak
* napraviti web stranicu razreda (zasebnu ili na web stranici škole) gdje učenici mogu pristupiti online materijalima

**RUJAN**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezično – komunikacijsko područje** | **Matematičko i prirodoslovno područje**  |
| HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.HJ B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.HJ B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | **26. 9. Europski dan jezika**[[1]](#footnote-1)Jezične igre (kalodont, rebusi, zagonetke, pitalice)Čitanje pričaČitanje bajkiStvaranje razredne knjižnice | PID A.1.1 Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.PID B.1.1 Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravljePID B.1.2 Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.PID A.B.C.D.1.1 Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.M C. 1. 1 Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.M D. 1. 1 Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivom svojstvu. | **23. 9. Prvi dan jeseni**Praćenje vremenskih promjenaPokus Kišni oblaci[[2]](#footnote-2)Prepoznavanje zvukova prirode u jesen[[3]](#footnote-3)Logički zadatci[[4]](#footnote-4)Uspoređivanje geometrijskih tijela s predmetima u školiStavljanje u odnos različitih predmeta u učionci |
| **Društveno – humanističko područje** | **Umjetničko područje** |
| PID C.1.1 Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.PID C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu i preuzima odgovornost za svoje postupkeOSR A 1.1. Razvija sliku o sebi.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A 1.3. Razvija svoje potencijale.OSR A 1.4. Razvija radne navike.OSR B 1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C 1.3. Pridonosi skupini.GOO C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razreduGOO C.1.2. Promiče solidarnost u razredu | **21. 9. Međunarodni dan mira**(Radionica Između sukoba i mira[[5]](#footnote-5))Radionica Moje ime je dio mene[[6]](#footnote-6)Radionica Volim – ne volim1BontonRazredna pravilaRazredna zaduženja | M C. 1. 2 Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.LK 1. A 2 Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK 1 B 2 Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.GK B 1.1 Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.GK B 1.2 Pjeva/izvodi pjesme i brojalice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.GK B 1.4 Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama (dječji instrumentarij) ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | crte po toku i karakteru – list slikanje – ptica (golubica)pjevanje prigodnih pjesamasviranje  |
| **Tjelesno i zdravstveno područje** | **Tehničko i informatičko područje** |
| TZK A.1.1. Izvodi prirodne oblike kretanja.TZK A.1.2. Igra jednostavne motoričke igre.OSR A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.OSR A.1.3. Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. | **10. 9. Hrvatski olimpijski dan[[7]](#footnote-7)****25. 9. Međunarodni dan zdravih zuba**Elementarne igreDruštvene igrePokreti uz glazbu | IKT A 1. 1. Učenik uz pomoć učitelja odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju za obavljanje jednostavnih zadataka.IKT A 1. 2. Učenik se uz pomoć učitelja koristi odabranim uređajima i programima. | Izrada golubice mira (šivanje)Izrada loga razreda (web alat Colorillo)Izrada online zbirke pročitanih djela (Padlet) |

**NAPOMENE:**

**LISTOPAD**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezično – komunikacijsko područje** | **Matematičko i prirodoslovno područje**  |
| HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.HJ B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.HJ B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.HJ C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | **28. 10. Međunarodni dan animiranog filma**Jezične igre (kalodont, rebusi, zagonetke, pitalice)Čitanje pričaČitanje bajkiGlobalno čitanjeGledanje i analiza animiranih filmova | PID A.1.1 Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.PID B.1.1 Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravljePID B.1.2 Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.OR I.B.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi. | **4. 10. Svjetski dan zaštite životinja**Praćenje vremenskih promjena**16. 10. Svjetski dan hrane**pokus Koliko plina proizvode vaša omiljena pića[[8]](#footnote-8) |
| **Društveno – humanističko područje** | **Umjetničko područje** |
| PID C.1.1 Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.PID C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu i preuzima odgovornost za svoje postupkeOSR A 1.1. Razvija sliku o sebi.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A 1.3. Razvija svoje potencijale.OSR A 1.4. Razvija radne navike.OSR B 1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C 1.3. Pridonosi skupini.GOO C.1.1. Sudjeluje u zajedničkom radu u razreduGOO C.1.2. Promiče solidarnost u razredu | **2. 10. Međunarodni dan nenasilja**(Radionica Rastrgano srce)[[9]](#footnote-9)**26. 10. Međunarodni dan međusobnog pomaganja**Radionica Da sam televizor[[10]](#footnote-10)**5.10. Svjetski dan učitelja****15. 10**. **Dan bijelog štapa** (upoznati Brailleovo pismo[[11]](#footnote-11)) | LK 1. A 2 Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK 1. B 1 Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djelaLK 1 B 2 Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.GK B 1.1 Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.GK B 1.2 Pjeva/izvodi pjesme i brojalice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.GK B 1.4 Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama (dječji instrumentarij) ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | dizajn plakata pomoću improviziranog Brailleovog pismaslikanje – zaštićena životinja (osnovne i izvedene boje)slikanje – ilustriranje pročitane bajke**20. 10. Dan jabuka** (slikanje – osnovne i izvedene boje)pjevanje i sviranje  |
| **Tjelesno i zdravstveno područje** | **Tehničko i informatičko područje** |
| TZK A.1.1. Izvodi prirodne oblike kretanja.TZK A.1.2. Igra jednostavne motoričke igre.OSR A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.OSR A.1.3. Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.PID A.B.C.D.1.1 Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Elementarne igreDruštvene igrePokreti uz glazbu | IKT A 1. 2. Učenik se uz pomoć učitelja koristi odabranim uređajima i programima.M C. 1. 1 Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju. | Dopunjavanje online zbirke pročitanih književnih djelaGradnja građevine pomoću geometrijskih tijela |

**STUDENI**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezično – komunikacijsko područje** | **Matematičko i prirodoslovno područje**  |
| HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.HJ B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.HJ B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | Čitanje pričaČitanje bajkiDramatizacija tekstaSlaganje slova u riječiUsmeno opisivanje promjena u prirodiJezične igre | PID A.1.1 Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.PID B.1.1 Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravljePID B.1.2 Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.M E. 1. 1 Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama. | Praćenje vremenskih promjenaIzrada vremenskog grafikonaKako nastaje magla[[12]](#footnote-12) |
| **Društveno – humanističko područje** | **Umjetničko područje** |
| GOO A.1.1. Ponaša se u skladu s dječjim pravima u svakodnevnome životuGOO A.1.2. Aktivno zastupa dječja pravaGOO C.1.2. Promiče solidarnost u razreduPID C.1.1 Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.PID C.1.2 Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu i preuzima odgovornost za svoje postupkeOSR A 1.1. Razvija sliku o sebi.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A 1.3. Razvija svoje potencijale.OSR A 1.4. Razvija radne navike.OSR B 1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C 1.3. Pridonosi skupini. | **13.11. – Svjetski dan ljubaznosti[[13]](#footnote-13)****6. 11. Međunarodni dan tolerancije**(Radionica Ružno pače)[[14]](#footnote-14)[[15]](#footnote-15)**20. 11. Međunarodni dan djece[[16]](#footnote-16)**Radionica Bojim se[[17]](#footnote-17)Radionica Veliki odmor[[18]](#footnote-18)**09.11. – Dan izumitelja [[19]](#footnote-19)** | LK 1. A 2 Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK 1. B 1 Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djelaLK 1 B 2 Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.GK A 1.2 Temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavniceGK B 1.1 Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.GK B 1.2 Pjeva/izvodi pjesme i brojalice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.GK B 1.4 Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljkama. Svira na udaraljkama (dječji instrumentarij) ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi. | slikanje (potret izumitelja)slikanje/crtanje (moj izum iz mašte)dizajn plakata – Međunarodni dan djecepjevanje i sviranjeslušanje klasične glazbe |
| **Tjelesno i zdravstveno područje** | **Tehničko i informatičko područje** |
| TZK A.1.1. Izvodi prirodne oblike kretanja.TZK A.1.2. Igra jednostavne motoričke igre.OSR A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Elementarne igreDruštvene igrePokreti uz glazbu | IKT A 1. 2. Učenik se uz pomoć učitelja koristi odabranim uređajima i programima.P A – 1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.P B – 1.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije.P B – 1.2. Planira i upravlja aktivnostima.P C – 1.1. Prepoznaje vrijednost ljudskog rada i stvaranja dobara za osiguravanje sredstava za život pojedinca i dobrobit zajednice.P C – 1.3. Upoznaje funkciju novca. | Izrada automobila na pogon balona[[20]](#footnote-20)Dopunjavanje online zbirke pročitanih književnih djelaizrada predmeta za prodaju na sajmu |

**NAPOMENE:**

**PROSINAC**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezično – komunikacijsko područje** | **Matematičko i prirodoslovno područje**  |
| HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.HJ B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.HJ B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | Slušanje pričaPričanje po nizu slika Jezične igre | OR I.B.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.PID B.1.2 Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.M A. 1. 1 Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.B. 1. 2 Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.C. 1. 1 Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju. | **11. 12. Međunarodni dan planina** Zašto pada snijeg[[21]](#footnote-21)Matematičke igre |
| **Društveno – humanističko područje** | **Umjetničko područje** |
| PID C.1.1 Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.OSR A 1.1. Razvija sliku o sebi.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A 1.3. Razvija svoje potencijale.OSR B 1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C 1.3. Pridonosi skupini.OSR C 1.4. Razvija nacionalni i kulturni identitet zajedništvom i pripadnošću skupini.GOO C.1.2. Promiče solidarnost u razredu | **4. 12. Međunarodni dan osoba s invaliditetom[[22]](#footnote-22)[[23]](#footnote-23)****5.12. Dan volontera[[24]](#footnote-24)**Novogodišnji običaji u svijetu | LK 1. A 2 Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK 1. B 1 Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djelaLK 1 B 2 Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.GK B 1.1 Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.GK B 1.2 Pjeva/izvodi pjesme i brojalice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | slikanje (tonovi boja) – snježni motividizajn novogodišnje čestitkeslušanje skladbi pjevanje pjesama |
| **Tjelesno i zdravstveno područje** | **Tehničko i informatičko područje** |
| TZK A.1.1. Izvodi prirodne oblike kretanja.TZK A.1.2. Igra jednostavne motoričke igre.OSR A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Elementarne igreDruštvene igrePokreti uz glazbu | P A – 1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.P B – 1.1. Razvija poduzetničku ideju od koncepta do realizacije. | pletenje rukamaizrada uporabnih predmeta (vaza, zdijela...) |

**SIJEČANJ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezično – komunikacijsko područje** | **Matematičko i prirodoslovno područje**  |
| HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.HJ B 1. 1 Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.HJ B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | Pričanje po nizu slika Opisivanje zimskih praznikaČitanje bajki | PID B.1.2 Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.M E. 1. 1 Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama. | Zanimljivosti o snijegu[[25]](#footnote-25)Praćenje vremenskih prilika |
| **Društveno – humanističko područje** | **Umjetničko područje** |
| PID C.1.1 Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.OSR A 1.1. Razvija sliku o sebi.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A 1.3. Razvija svoje potencijale.OSR B 1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C 1.3. Pridonosi skupini. | **10. 1. Svjetski dan smijeha**[[26]](#footnote-26)**21. 1. Međunarodni dan zagrljaja**[[27]](#footnote-27) | LK 1. A 2 Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK 1. B 1 Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djelaLK 1 B 2 Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.GK B 1.1 Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.GK B 1.2 Pjeva/izvodi pjesme i brojalice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | slušanje klasične glazbepjevanje pjesamacrtanje (crte po toku i karakteru) – stablo zimi |
| **Tjelesno i zdravstveno područje** | **Tehničko i informatičko područje** |
| OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Društvene igrePokreti uz glazbu | IKT A 1. 2. Učenik se uz pomoć učitelja koristi odabranim uređajima i programima.P A – 1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. | šivanjeDopunjavanje online zbirke pročitanih književnih djela |

**VELJAČA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezično – komunikacijsko područje** | **Matematičko i prirodoslovno područje**  |
| HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.HJ A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga tekstaHJ A. 1. 6 Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i standardnoga hrvatskog jezika. | **21. 2. Međunarodni dan materinjeg jezika[[28]](#footnote-28)**Jezične igreProučavanje raznolikosti unutar hrvatkoga jezika | OR I.B.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.PID B.1.2 Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.M A. 1. 1 Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.M B. 1. 2 Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.M C. 1. 1 Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.M E. 1. 1 Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama. | **2. 2. Međunarodni dan zaštite močvara**Praćenje vremenskih promjenaRješavanje matematičkih zadataka po grupama |
| **Društveno – humanističko područje** | **Umjetničko područje** |
| PID C.1.1 Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.OSR A 1.1. Razvija sliku o sebi.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A 1.3. Razvija svoje potencijale.OSR B 1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C 1.3. Pridonosi skupini.GOO C.1.2. Promiče solidarnost u razreduIKT A 1. 3. Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima. | **14. 2. Valentinovo[[29]](#footnote-29)**Radionica Igrajmo se i radimo zajedno[[30]](#footnote-30)Radionica Zajedno[[31]](#footnote-31)**5. 2. Dan sigurnijeg interneta[[32]](#footnote-32)** | LK 1. A 2 Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK 1. B 1 Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djelaLK 1 B 2 Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.GK B 1.1 Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.GK B 1.2 Pjeva/izvodi pjesme i brojalice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | slikanje (tonovi boja) – ljubavdizajn plakata – Međunarodni dan zaštite močvaradizajn maskerazredno stvaranje glazbe |
| **Tjelesno i zdravstveno područje** | **Tehničko i informatičko područje** |
| TZK A.1.1. Izvodi prirodne oblike kretanja.TZK A.1.2. Igra jednostavne motoričke igre.OSR A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | **3. 2. Dan života[[33]](#footnote-33)**Elementarne igreDruštvene igrePokreti uz glazbu | IKT A 1. 2. Učenik se uz pomoć učitelja koristi odabranim uređajima i programima.IKT A 1. 3. Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima. | **5. 2. Dan sigurnijeg interneta** (online kvizovi o sigurnosti na internetu)[[34]](#footnote-34) |

**NAPOMENE:**

**OŽUJAK**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezično – komunikacijsko područje** | **Matematičko i prirodoslovno područje**  |
| HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.HJ A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga tekstaHJ A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.HJ B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.HJ B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.HJ C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | razredno kazalištedramatizacija tektovačitanje i dramatizacija bajkiosmišljavanje bajke u grupamajezične igre | M A. 1. 1 Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.M B. 1. 2 Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.M A. 1. 4 Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.M C. 1. 1 Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.M E. 1. 1 Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.OR I.A.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.OR I.B.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.OR I.C.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi. | **5. 3. Svjetski dan matematike****22. 3. Svjetski dan voda[[35]](#footnote-35)****23. 3. Svjetski meteorološki dan[[36]](#footnote-36)****21. 3. Prvi dan proljeća** |
| **Društveno – humanističko područje** | **Umjetničko područje** |
| PID C.1.1 Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.OSR A 1.1. Razvija sliku o sebi.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A 1.3. Razvija svoje potencijale.OSR B 1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C 1.3. Pridonosi skupini.GOO C.1.2. Promiče solidarnost u razredu | **8. 3. Međunarodni dan žena****19. 3. Dan očeva[[37]](#footnote-37)**Radionica Crtanje u parovima[[38]](#footnote-38)Radionica Crtačka bitka[[39]](#footnote-39) | LK 1. A 2 Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK 1. B 1 Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djelaLK 1 B 2 Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.GK B 1.1 Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.GK B 1.2 Pjeva/izvodi pjesme i brojalice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | slikanje koležem – portret žene (književnca, znanstvenica...)slikanje (tonovi boja) - portret ocadizajn – plakat za Svjetski dan vodapjevanje i sviranje |
| **Tjelesno i zdravstveno područje** | **Tehničko i informatičko područje** |
| TZK A.1.1. Izvodi prirodne oblike kretanja.TZK A.1.2. Igra jednostavne motoričke igre.OSR A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | Elementarne igreDruštvene igrePokreti uz glazbu | IKT A 1. 2. Učenik se uz pomoć učitelja koristi odabranim uređajima i programima.IKT A 1. 3. Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima. | online matematički kvizovi i igre |

**TRAVANJ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezično – komunikacijsko područje** | **Matematičko i prirodoslovno područje**  |
| HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.HJ A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga tekstaHJ A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.HJ B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.HJ B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.HJ C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | **22. 4. Dan hrvatske knjige[[40]](#footnote-40)**predstavljanje najdraže knjigečitanje bajki i pričačitanje sa razumijevanjemgledanje dokumentarnih filmova o planeti Zemlji | M A. 1. 1 Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.M B. 1. 2 Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.M A. 1. 4 Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.M C. 1. 1 Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.M E. 1. 1 Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.OR I.A.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.OR I.B.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.OR I.C.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi. | **22. 4. Dan planeta Zemlje[[41]](#footnote-41)**Praćenje promjena u prirodiMatematičke igre |
| **Društveno – humanističko područje** | **Umjetničko područje** |
| PID C.1.1 Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.OSR A 1.1. Razvija sliku o sebi.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A 1.3. Razvija svoje potencijale.OSR B 1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C 1.3. Pridonosi skupini.GOO C.1.2. Promiče solidarnost u razredu | **2. 4. Svjetski dan svjesnosti o autizmu**Radionica Biti u tuđoj koži[[42]](#footnote-42)Radionica Indijanska legenda Duga | LK 1. A 2 Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK 1. B 1 Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djelaLK 1 B 2 Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.GK B 1.1 Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.GK B 1.2 Pjeva/izvodi pjesme i brojalice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | slikanje – izrada razredne slikovnicedizajn plakata - Dan planeta Zemljepjevanje i sviranje |
| **Tjelesno i zdravstveno područje** | **Tehničko i informatičko područje** |
| TZK A.1.1. Izvodi prirodne oblike kretanja.TZK A.1.2. Igra jednostavne motoričke igre.OSR A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.Z A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.Z A.1.2. Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.Z A.1.3. Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline. | **7. 4. Svjetski dan zdravlja[[43]](#footnote-43)****29. 4. Svjetski dan plesa[[44]](#footnote-44)**Elementarne igreDruštvene igre | IKT A 1. 2. Učenik se uz pomoć učitelja koristi odabranim uređajima i programima.IKT A 1. 3. Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima. | pretraživanje podataka o Zemlji na internetuizrada modela Zemlje (npr. kaširanjem) |

**NAPOMENE:**

**SVIBANJ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezično – komunikacijsko područje** | **Matematičko i prirodoslovno područje**  |
| HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.HJ A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga tekstaHJ A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.HJ B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.HJ B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta. | Analiza pročitanih djela na PadletuJezične igreČitanje s razumijevanjemPisanje kraćih tekstova | M A. 1. 1 Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.M B. 1. 2 Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.M A. 1. 4 Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.M C. 1. 1 Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.M E. 1. 1 Služi se podatcima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.OR I.A.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.OR I.B.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.OR I.C.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi. | **3. 5. Dan Sunca[[45]](#footnote-45)****9. i 10. 5. Svjetski dan ptica selica**Matematiče igre |
| **Društveno – humanističko područje** | **Umjetničko područje** |
| OSR C 1.1. Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.PID C.1.1 Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.OSR A 1.1. Razvija sliku o sebi.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A 1.3. Razvija svoje potencijale.OSR B 1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C 1.3. Pridonosi skupini.GOO C.1.2. Promiče solidarnost u razredu | **4. 5. Svjetski dan vatrogasaca[[46]](#footnote-46)****15. 5. Međunarodni dan obitelji[[47]](#footnote-47)** (Radionica Moja obitelj je različita[[48]](#footnote-48))**Majčin dan[[49]](#footnote-49)**Radionica Moja obitelj[[50]](#footnote-50) | LK 1. A 2 Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK 1. B 1 Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djelaLK 1 B 2 Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.GK B 1.1 Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.GK B 1.2 Pjeva/izvodi pjesme i brojalice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | crtanje – portret majkeslikanje – plamen vatrepjevanje i sviranjezajedničko stvaranje glazbe |
| **Tjelesno i zdravstveno područje** | **Tehničko i informatičko područje** |
| TZK A.1.1. Izvodi prirodne oblike kretanja.OSR A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.GK B 1.3 Izvodi glazbene igre uz pjevanje, s tonovima/melodijama /ritmovima, uz slušanje glazbe te prati glazbu pokretom, a pritom opaža te uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.Z A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.Z A.1.2. Razlikuje osnove pravilne od nepravilne prehrane i opisuje važnost tjelesne aktivnosti.Z A.1.3. Opisuje načine održavanja i primjenu osobne higijene i higijene okoline.TZK C.1.2. Iskorištava mogućnost tjelesnog vježbanja u vanjskim prostorima. | **29. 5. Svjetski dan sporta[[51]](#footnote-51)**Međurazredna sportska natjecanjaPokreti uz glazbu | IKT A 1. 2. Učenik se uz pomoć učitelja koristi odabranim uređajima i programima.P A – 1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja.IKT A 1. 3. Učenik primjenjuje pravila za odgovorno i sigurno služenje programima i uređajima. | izrada modela ptice od žiceanaliza zbirke pročitanih djela na Padletu |

**NAPOMENE:**

**LIPANJ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Jezično – komunikacijsko područje** | **Matematičko i prirodoslovno područje**  |
| HJ A. 1. 1 Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.HJ A. 1. 2 Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga tekstaHJ A. 1. 3 Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i obilježjima jezičnoga razvoja.HJ B. 1. 2 Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.HJ B. 1. 4 Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.HJ C. 1. 2 Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. | Pisanje pisma sebi u budućnostiČitanje prigodnih tekstovaGledanje i analiza animirang filma | OR I.A.3. Uočava povezanost između prirode i zdravoga života.OR I.B.1. Prepoznaje važnost dobronamjernoga djelovanja prema ljudima i prirodi.OR I.C.1. Identificira primjere dobroga odnosa prema prirodi. | **5. Svjetski dan okoliša[[52]](#footnote-52)****8. Svjetski dan oceana[[53]](#footnote-53)** |
| **Društveno – humanističko područje** | **Umjetničko područje** |
| OSR C 1.1. Prepoznaje potencijalno ugrožavajuće situacije i navodi što treba činiti u slučaju opasnosti.PID C.1.1 Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.OSR A 1.1. Razvija sliku o sebi.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem.OSR A 1.3. Razvija svoje potencijale.OSR B 1.1. Prepoznaje i uvažava potrebe i osjećaje drugih.OSR C 1.3. Pridonosi skupini.GOO C.1.2. Promiče solidarnost u razredu | U čemu smo napredovali u odnosu na početak godineU čemu sam postao boljiNa čemu želim poraditi preko ljeta | LK 1. A 2 Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju.LK 1. B 1 Učenik opisuje likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djelaLK 1 B 2 Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad te radove drugih učenika i opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.GK B 1.1 Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih učenika te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.GK B 1.2 Pjeva/izvodi pjesme i brojalice te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice. | slikanje – podvodno čudovištepjevanje pjesama |
| **Tjelesno i zdravstveno područje** | **Tehničko i informatičko područje** |
| TZK A.1.1. Izvodi prirodne oblike kretanja.TZK A.1.2. Igra jednostavne motoričke igre.OSR A.1.1.B Opisuje važnost redovite tjelesne aktivnosti za rast i razvoj.OSR A 1.2. Upravlja emocijama i ponašanjem. | Elementarne igreDruštvene igre | P A – 1.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. | izrada modela morske životinje |

1. [https://edl.ecml.at](https://edl.ecml.at/) [↑](#footnote-ref-1)
2. <http://www.maligenijalci.com/napravite-kisne-oblake-u-teglici/> [↑](#footnote-ref-2)
3. <https://www.e-sfera.hr/dodatni-digitalni-sadrzaji/ae1469b8-17fa-4b26-b421-6bbb388852ea/> [↑](#footnote-ref-3)
4. <http://www.maligenijalci.com/wp-content/uploads/bsk-pdf-manager/134_2015-01-19.PDF> [↑](#footnote-ref-4)
5. <http://wp.ffzg.unizg.hr/hre-edc/files/2015/02/Pou%C4%8Davati-prava-i-slobode-Drugi-dio.pdf> [↑](#footnote-ref-5)
6. <http://wp.ffzg.unizg.hr/hre-edc/files/2015/02/Pou%C4%8Davati-prava-i-slobode-Drugi-dio.pdf> [↑](#footnote-ref-6)
7. <https://www.skolskiportal.hr/kolumne/za-bistre-i-znatizeljne-glave/ususret-olimpijskim-igrama-olimpijci/> [↑](#footnote-ref-7)
8. <http://www.maligenijalci.com/koliko-plina-proizvode-vasa-omiljena-pica-testirajmo/> [↑](#footnote-ref-8)
9. <http://os-sveti-petar-orehovec.skole.hr/upload/os-sveti-petar-orehovec/images/static3/1011/attachment/Nemoj_mi_se_rugati_-_prirucnik_za_ucitelje_od_2._do_5._razre.pdf> [↑](#footnote-ref-9)
10. <http://wp.ffzg.unizg.hr/hre-edc/files/2015/02/Pou%C4%8Davati-prava-i-slobode-Drugi-dio.pdf> [↑](#footnote-ref-10)
11. <https://hr.wikipedia.org/wiki/Brailleovo_pismo> [↑](#footnote-ref-11)
12. <http://www.pjesmicezadjecu.com/zasto-kako/kako-nastaje-magla.html> [↑](#footnote-ref-12)
13. https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/ljubaznost-povecava-srecu/ [↑](#footnote-ref-13)
14. <http://www.fso.hr/wp-content/uploads/2015/06/Karlovic-Oboji-svijet-tolerancijom-2011.pdf> [↑](#footnote-ref-14)
15. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/slicnosti-nas-povezuju-a-razlike-obogacuju/> [↑](#footnote-ref-15)
16. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/djecja-prava-budimo-bolji-jedni-prema-drugima/> [↑](#footnote-ref-16)
17. <http://wp.ffzg.unizg.hr/hre-edc/files/2015/02/Pou%C4%8Davati-prava-i-slobode-Drugi-dio.pdf> [↑](#footnote-ref-17)
18. <http://wp.ffzg.unizg.hr/hre-edc/files/2015/02/Pou%C4%8Davati-prava-i-slobode-Drugi-dio.pdf> [↑](#footnote-ref-18)
19. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/blagdan-je-izumitelja/> [↑](#footnote-ref-19)
20. <http://www.pjesmicezadjecu.com/uradi-sam/autic-na-balon-pogon.html> [↑](#footnote-ref-20)
21. <http://www.pjesmicezadjecu.com/zasto-kako/zasto-pada-snijeg.html> [↑](#footnote-ref-21)
22. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/sjetimo-se-drukcijih/> [↑](#footnote-ref-22)
23. <https://skolski.hrt.hr/emisije/272/ponasanje-prema-invalidima> [↑](#footnote-ref-23)
24. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/volontiranje-proces-davanja-i-primanja/> [↑](#footnote-ref-24)
25. <http://www.pjesmicezadjecu.com/priroda-i-ljudi/zanimljivosti-o-snijegu-dp2.html> [↑](#footnote-ref-25)
26. https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/smijeh-je-najbolji-lijek/ [↑](#footnote-ref-26)
27. https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/zagrljaj-jedna-velicina-odgovara-svima/ [↑](#footnote-ref-27)
28. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/materinski-jezik-temelj-kulture-i-drustva/> [↑](#footnote-ref-28)
29. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/valentinovo/> [↑](#footnote-ref-29)
30. <http://wp.ffzg.unizg.hr/hre-edc/files/2015/02/Pou%C4%8Davati-prava-i-slobode-Drugi-dio.pdf> [↑](#footnote-ref-30)
31. <http://wp.ffzg.unizg.hr/hre-edc/files/2015/02/Pou%C4%8Davati-prava-i-slobode-Drugi-dio.pdf> [↑](#footnote-ref-31)
32. <https://www.dansigurnijeginterneta.org/materijali-i-savjeti/> [↑](#footnote-ref-32)
33. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/cijeni-svoj-zivot-i-zivote-drugih/> [↑](#footnote-ref-33)
34. primjer web alata: Kahoot [↑](#footnote-ref-34)
35. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/dragocjena-kap-zivota-na-zemlji/> [↑](#footnote-ref-35)
36. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/zadatak-je-ili-nije-lak-cuvati-zrak/> [↑](#footnote-ref-36)
37. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/tata-mi-je-dao-najbolji-poklon-vjerovao-je-u-mene/> [↑](#footnote-ref-37)
38. <http://sosvt.hr/wp-content/uploads/2014/10/SOS-EduKa.pdf> [↑](#footnote-ref-38)
39. <http://sosvt.hr/wp-content/uploads/2014/10/SOS-EduKa.pdf> [↑](#footnote-ref-39)
40. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/citajuci-rastemo/> [↑](#footnote-ref-40)
41. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/nasa-majcica-zemlja/> [↑](#footnote-ref-41)
42. <http://os-sveti-petar-orehovec.skole.hr/upload/os-sveti-petar-orehovec/images/static3/1011/attachment/Nemoj_mi_se_rugati_-_prirucnik_za_ucitelje_od_2._do_5._razre.pdf> [↑](#footnote-ref-42)
43. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/zdravlje-je-najvrijednije/> [↑](#footnote-ref-43)
44. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/ples-zajednicki-jezik-koji-prevladava-sve-prepreke/> [↑](#footnote-ref-44)
45. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/obitelj-nasa-sigurna-luka/> [↑](#footnote-ref-45)
46. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/vatra-dobar-sluga-ali-los-gospodar/> [↑](#footnote-ref-46)
47. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/obitelj-nasa-sigurna-luka/> [↑](#footnote-ref-47)
48. <http://www.fso.hr/wp-content/uploads/2010/12/Zbirka-priprema-Dan-tolerancije-2010.pdf> [↑](#footnote-ref-48)
49. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/jedna-rijec-za-ljubav-snagu-zastitu-brigu-i-sigurnost-majka/> [↑](#footnote-ref-49)
50. <http://wp.ffzg.unizg.hr/hre-edc/files/2015/02/Pou%C4%8Davati-prava-i-slobode-Drugi-dio.pdf> [↑](#footnote-ref-50)
51. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/petnaest-minuta-za-zdravlje/> [↑](#footnote-ref-51)
52. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/samo-je-jedna-zemlja/> [↑](#footnote-ref-52)
53. <https://www.skolskiportal.hr/teme/obiljezavanje-vaznih-dana-u-godini/ocean-zivota/> [↑](#footnote-ref-53)