

ŽIVE SLIKE

21.2.2020.

Mali kritičari

1.f

OŠ Tituša Brezovačkog

Dvadeset i prve "Žive slike" u Muzeju grada Zagreba

mjesto održavanja: Muzej grada Zagreba,
Opatička 20

datum početka/završetka: 22.02.2020. /23.02.2020.

vrijeme održavanja: 11.00 - 14.00 sati

organizator: Muzej grada
Zagreba



Što Žive slike čine posebnim?

Projekt Žive slike oživljuje povijest Zagreba kostimiranim likovima.

U projektu sudjeluju svi djelatnici Muzeja i njihovi gosti, a posjetiteljima govore o sebi u prvom licu o vremenu u kojem su živjeli

Ovo događanje odvija se od 2000. godine, zadnjeg vikenda prije fašnika, a ulaz je slobodan za sve posjetitelje.



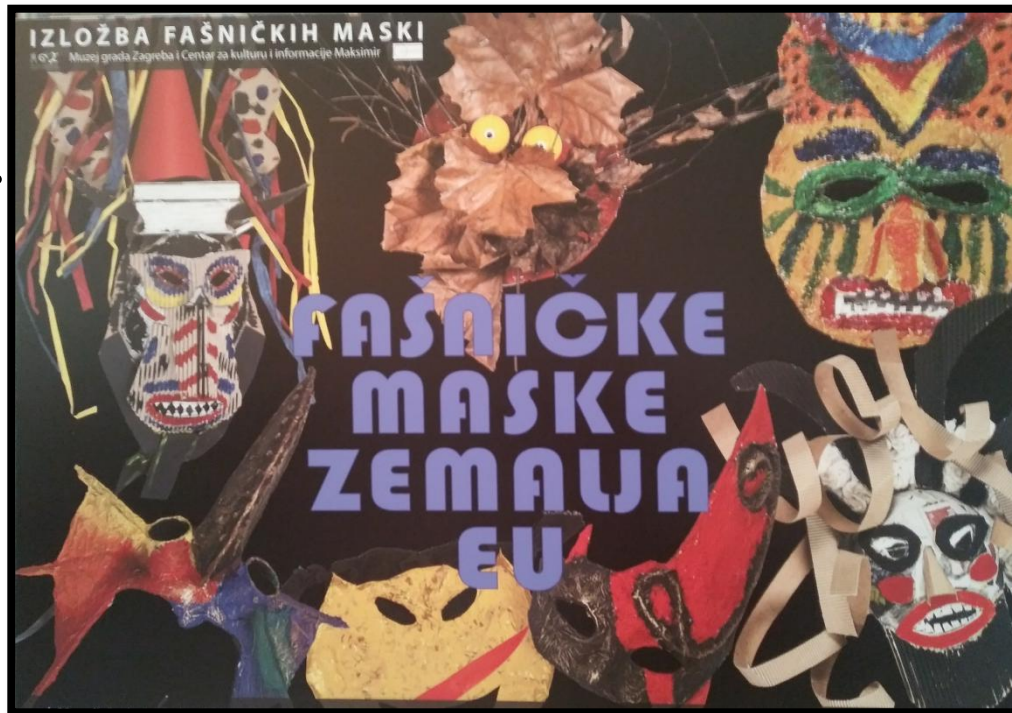
Ove godine tema Živih slika je obrazovanje i u suradnji s Hrvatskim školskim muzejom njegovim djelatnicima predstavljeno je hrvatsko školstvo i



njegov razvoj kroz likove učiteljica i odgajateljica.

Žive slike organizirane su po uzoru na slična događanja krajem 19. stoljeća u Zagrebu, a najpoznatija su bila u palači obitelji Vranizcany.

Ove godine, na samom otvorenju Živih slika, otvorena je i izložba maski učenika iz 24 osnovne škole grada Zagreba. Proglašeni su nagrađene škole. Treću nagradu dobili su učenici osmog razreda OŠ Julija Klovića. Drugu nagradu dobili su učenici sedmog razreda OŠ Pantovčak. Prvu nagradu dobili su učenici 1.f razreda Brezovačkog.



OŠ Tituša



Ovo su neke od maski.









Pisari su nekada pisali guščjim perom i tušem, ali i bambusovim štapićima. Tko je želio i imao strpljenja mogao je dobiti svoje ime napisano krasopisom.



Kralj Bela IV. važan je
za razvoj grada jer je
1242.g. dao Gradecu
Zlatnu bulu i proglasio
ga Slobodnim
kraljevskim gradom.
Zato sam se
fotografirao s njim.

Ivan Lončar





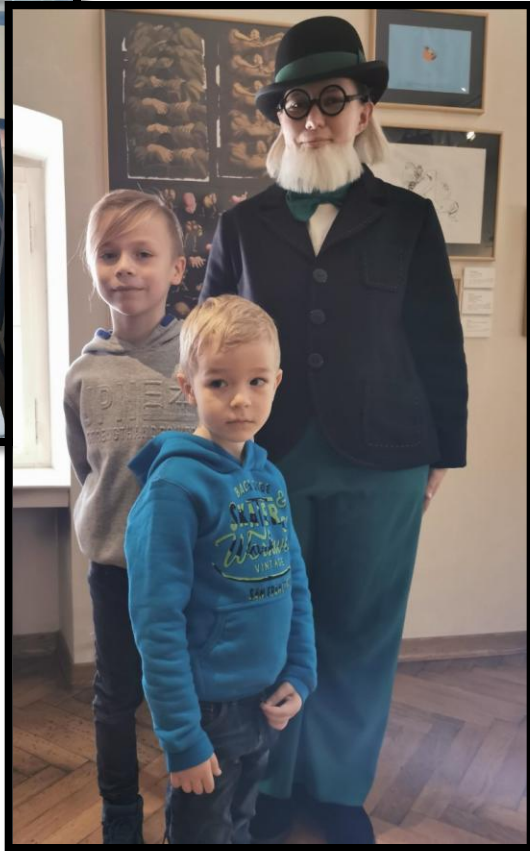
Želio sam se fotografirati sa Slavoljubom Penkalom, ali njega nije bilo. Zato sam se fotografirao s Hermanom Bolleom koji je obnovio katedralu. Ja volim izumitelje, ali i arhitekte.

Arsen Cupec Šulc



Najviše mi se svidjela
Therese Kroneso
glumica koja je nastupala u
prvom zagrebačkom
kazalištu Amadeo.

Marija Čošić



Najviše su mi se svidjeli prvi vitez koji je čuvao Belu IV., ugarskog kralja koji je Gradecu dao Zlatnu bulu i profesor Baltazar poznati lik iz crtića.

Kosta Damjanić



Odmah na početku zaželio sam se fotografirati s prvim zagrebačkim biskupom Duhom. Jako mi sličí na svetog Nikolu kojeg jako volim jer nam donosi darove.

Petar Gabriša



Izabrao sam bana Josipa Jelačića. On je ukinuo kmetstvo u Hrvatskoj i obranio je Hrvatsku od mađarizacije. Njegovo ime nosi glavni zagrebački trg.

Franjo Galinec



Kmet, seljak koji nije slobodan i radi za gospodara feudalca. Pobunili su se i 1573.g. pod vodstvom Matije Gupca digli Seljačku bunu.

Friedrich Schmidt, arhitekt koji je započeo obnovu crkve sv. Marka. Zaslužan je za prepoznatljiv krov crkve.





Najviše mi se svidjela živa
slika profesor Baltazara.
Saznao sam i kako nastaje
crtani film. To je jako puno
crtanja za jedan kratki crtić.

Toni Gavranić



Sjedim pokraj kraljice Marije Terezije. Ona je donijela zakon da svi dječaci moraju ići u školu i zabranila je progon vještica u Hrvatskoj. Imala je 16 djece.

Lara Imbrija



Odabrala sam živu sliku
majstora zvonoljevača
Henrika Degen. Jedna
ulica u gradu nosi njegovo
ime, a njegova zvona i
danas zvone.

Lucija Lovrić



Šetačica po Ilici u
najmodernijoj odjeći iz
tog vremena.
Šetačicu je glumila bivša
učenica naše škole.



Meni se najviše svidio
redarstvenik – policajac.
Morao je biti jak, pametan i
hrabar. Zanimljivo je da su
svi imali brkove.

Matej Mačković



Jako su mi se svidjeli Marija Jurić Zagorka, prva novinarka, i ban Josip Jelačić.

Gabriel Moskalj



Najviše mi se svidjela živa slika Therese Kroneso­va, poznata i popularna glumica. Ona je rođena 7.10.1801.g. u Češkoj i umrla je 28.12.1830.g. u Beču. Nastupala je u Ljubljani i u Zagrebu. Vješto je improvizirala, a najviše su joj odgovarali smiješn i komični likovi.

Laurela Stipić



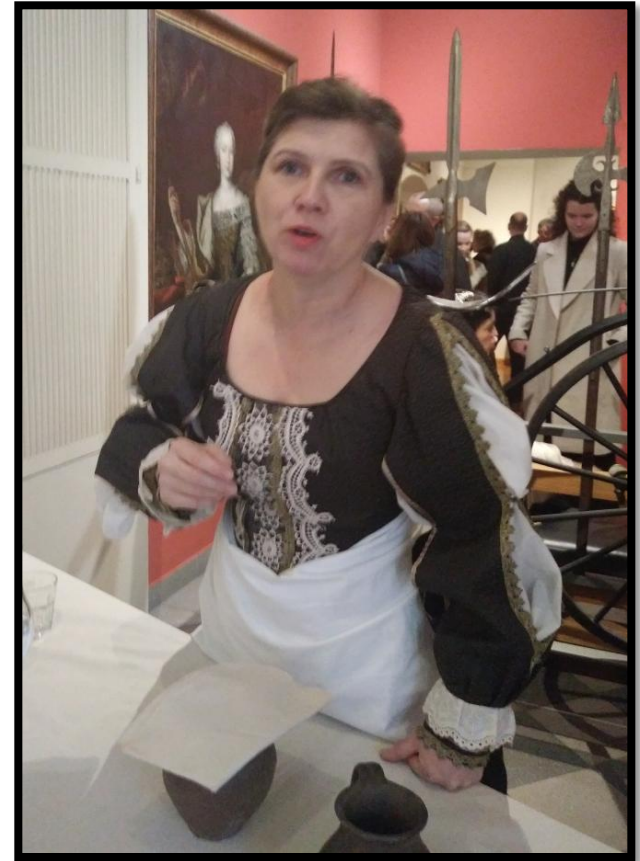
Meni se jako svidjela kraljica Marija Terezija. Bila je jako lijepa, odjevena u prekrasnu haljinu. Lijepo je s nama razgovarala i rekla nam je da je obrazovanje jako važno. Mi smo joj se obratili s:”Vaše visočanstvo!”

Klara Šorša



Načelnik Zagreba Adolf Mošinski (1892.-1904.) uveo je kanalizaciju u Zagreb, uredio Donji grad (Lenucijeva potkova), izgradio mnogo škola.

Prva žena dimnjačarka i kondukterka.



Konobarica na maksimirskom perivoju.

Po parkovima i šetalištima smjeli su se šetati samo bogati Zagrepčani.





Glazbenu funkcionalnu
školu osnovala je
Gabriela Lerch Bašić.

IRINA OSMANBAŠIĆ